



Sprawozdanie merytoryczne z działalności
Fundacji im. Zofii Rydet
za rok 2015

I. Dane Fundacji

a) Nazwa fundacji:

Fundacja im. Zofii Rydet

b) Siedziba i adres:

ul. Wysockiego 11, 31-310 Kraków

c) Data wpisu i nr księgi rejestrowej w Krajowym Rejestrze Sądowym:

KRS: 0000381344

Data wpisu do rejestru stowarzyszeń: 22.03.2011

d) Statystyczny numer identyfikacyjny w systemie REGON:

121492966

e) Dane dotyczące członków zarządu fundacji:

Prezes: Maria Sokół-Augustyńska

Vice-Prezes: Zofia Augustyńska-Martyniak

Skarbnik: Wojciech Martyniak

Członek zarządu: Stanisław Augustyński

f) Cele statutowe fundacji:

1. Opieka nad spuścizną artystyczną Zofii Rydet oraz rozpowszechnianie wiedzy o artystce i jej twórczości.

2. Rozpowszechnianie oraz promocja kultury i sztuki w kraju i za granicą.
3. Inicjowanie i wspieranie działalności edukacyjnej, ze szczególnym uwzględnieniem twórczości fotograficznej.
4. Inicjowanie i wspieranie przedsięwzięć artystycznych poprzez archiwizację, digitalizację, zabezpieczanie, przechowywanie oraz udostępnianie zbiorów.

II. Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów statutowych, a także opis głównych zdarzeń prawnych w jej działalności o skutkach finansowych

Fundacja realizuje swoje cele statutowe poprzez:

1. Gromadzenie własnych zbiorów oraz przyjmowanie w depozyt zbiorów prywatnych lub pojedynczych fotografii,
2. Dbanie o stan techniczny negatywów i fotografii autorstwa Zofii Rydet, ich przechowywanie, katalogowanie, archiwizację i digitalizację,
3. Organizowanie i współorganizowanie wystaw w Polsce i za granicą,
4. Działalność edukacyjną i naukową, w tym wspieranie projektów badawczych w dziedzinie fotografii,
5. Stworzenie i utrzymywanie strony internetowej o działalności fundacji oraz bazy danych, dostępnej także przez stronę internetową.

Fundacja może w ramach swojej działalności statutowej wspierać organizacyjnie i finansowo działalność innych osób prawnych i osób fizycznych, których działalność jest zbieżna z celami Fundacji – zwłaszcza fundacji, muzeów, galerii, instytucji kultury, uniwersytetów, szkół artystycznych – oraz współpracować z nimi, w szczególności poprzez udostępnianie posiadanych zbiorów oraz informacji o nich.

Szczegółowy opis realizacji celów statutowych:

<u>Zasady, formy i zakres działalności statutowej</u>	<u>Data</u>	<u>Opis realizacji celów statutowych</u>
Dbanie o stan techniczny negatywów i fotografii autorstwa ZR, ich przechowywanie, katalogowanie, archiwizację i digitalizację	I-XII.2015	Bieżące zabezpieczenie kolejnych części zbioru fotografii znajdujących się w archiwum oraz przeprowadzanie prac porządkowych i inwentaryzacyjnych.
„Organizowanie i współorganizowanie wystaw w Polsce i za granicą	III-V.2015	Wystawa prac Zofii Rydet pt. „Zapis socjologiczny” w Muzeum Narodowym w Gdańsku. Kuratorki: Małgorzata Taraszkiewicz-Zwolicka, Małgorzata-Ruszkowska-Mazur, Zofia Augustyńska-Martyniak Organizator: Fundacja im. Zofii Rydet, Muzeum Narodowe w Gdańsku, Fundacja Sztuk Wizualnych
	VIII. 2015	Udział prac Zofii Rydet z cyklu „Zapis socjologiczny” w festiwalu „XII Baltic Triennial” w Wilnie. Kuratorka: Virginija Januskeviciute Koordynacja: Zofia Augustyńska-Martyniak
	V-VII. 2015	Wystawa „Fotografie Zofii Rydet” (z cyklu „Świat uczuć i wyobraźni”) w Galerii Studio w Warszawie. Organizator: Galeria Studio, Polka - Fundacja Odnawiania Znaczeń, Fundacja im. Zofii Rydet Kuratorka: Agnieszka Zawadowska
	VIII-XI. 2015	Udział fotografii Zofii Rydet w wystawie „Po niebie został tylko księżyc” w Gelerii Wł. Hasióra w Zakopanem (Muzeum tatrzańskie).
	IV.2015	Udział prac Zofii Rydet z cyku „Zapis socjologiczny” w wystawie „Przestrzeń oswojona. Zdobnictwo architektoniczne. Dekoracja w wiejskiej izbie” w Muzeum Wsi Radomskiej w Radomiu.
	VI-IX. 2015	Wystawa prac Zofii Rydet pt. „Mały człowiek” w Muzeum Etnograficznym im. Wł. Orkana w Rabce-Zdroju. Wystawa w ramach „Photofringe festiwal”. Organizator: Muzeum Etnograficzne im. Wł. Orkana w Rabce-Zdroju, Fundacja im. Zofii Rydet Kuratorka: Maria Sokół-Augustyńska Koordynacja: Zofia Augustyńska-Martyniak
	IX.2015- I.2016	Wystawa pt. „Zofia Rydet. Zapis 1978-1990” w Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie. Organizator: Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, Fundacja Sztuk Wizualnych Współpraca: Fundacja im. Zofii Rydet, Muzeum – Czytelnia Sztuki – w Gliwicach

		Kuratorzy: Sebastian Cichocki i Karol Hordziej
	X. 2015	Wystawa prac Zofii Rydet pt. „Zapis socjologiczny” w Muzeum Fotografii w Bydgoszczy. Kurator: Arkadiusz Blachowski
	XI-XII. 2015	Wystawa fotografii Zofii Rydet pt. „Człowiek w nie-kończoności” w Muzeum Kinematografii w Łodzi, w ramach festiwalu „Człowiek w zagrożeniu”. Organizator: Muzeum Kinematografii w Łodzi Kurator: Andrzej Różycki Koordynacja: Zofia Augustyńska-Martyniak, Piotr Kulesza
Działalność edukacyjna i naukowa, w tym wspieranie projektów badawczych w dziedzinie fotografii	IV-IX. 2015	Warsztaty fotograficzne wokół „Zapisu socjologicznego” Zofii Rydet – „Coś, co zostanie 2015” Koordynacja : Zofia Augustyńska-Martyniak i Agnieszka Pajączkowska Dofinansowanie: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
	XI. 2015	Wykład na temat warsztatów „Coś, co zostanie 2015”. Agnieszka Pajączkowska i Zofia Augustyńska-Martyniak
	XII. 2015	Spotkanie promujące warsztaty „Coś, co zostanie 2015” Prelegenci: Agnieszka Pajączkowska, Zofia Augustyńska-Martyniak, Wojciech Nowicki, Maciej Frąckowiak Prowadzenie: Ewa Pasternak-Kapera
	XII.2015	Artykuł o Zofii Rydet i warsztatach „Coś, co zostanie” w kwartalniku „Więści Rabczańskie” Red. Zofia Augustyńska-Martyniak
Stworzenie i utrzymanie strony internetowej o działalności fundacji, bazy danych, dostępnej także przez stronę internetową oraz inne działania promocyjne	IX.2015	Aktualizacja galerii fotografii online, prezentującej fotograficzne efekty warsztatów wokół <i>Zapisu socjologicznego</i> „Coś, co zostanie”. www.fundacjarydet.pl/cos-co-zostanie
	VI.2015	Promocja warsztatów „Coś, co zostanie 2015” w Polskim Radiu Program 3, program „Radiowy dom kultury”. Zofia Augustyńska-Martyniak
	X.2015	Promocja wystawy „Zapis” w Radiu Kraków, audycja Sylwii Paszkowskiej "Przed hejnałem". Maria Sokół-Augustyńska Zofia Augustyńska-Martyniak
	XI.2015	Promocja wystawy „Zapis” w Polskim Radiu Programie 2, audycja Aleksandry Łapkiewicz, "Opowieści po zmroku". Maria Sokół-Augustyńska

		Zofia Augustyńska-Martyniak Andrzej Różycki Karol Hordziej Anna Beata Bohdziewicz
	I-XII.2015	Bieżąca aktualizacja strony FZR – modernizacja i uzupełnianie aktualności oraz udostępnianie nowych materiałów archiwalnych.
Udzielanie licencji na użycie fotografii ZR w publikacjach etc.	III.2015	Udzielenie licencji na użycie fotografii Zofii Rydet z cyklu „Zapis socjologiczny” w czasopiśmie „Tygodnik Poradnik Rolniczy”. Wydawca: Polskie Wydawnictwo Rolnicze sp. z o. o
	IV.2015	Udzielenie licencji na użycie fotografii Zofii Rydet z cyklu „Zapis socjologiczny” w wydawnictwie „Przestrzeń oswojona. Zdobnictwo architektoniczne. Dekoracja w wiejskiej izbie”. Wydawca: Muzeum Wsi Radomskiej
	VII. 2015	Udzielenie bezpłatnej licencji na użycie fotografii Zofii Rydet pt. „Wanderer”, Stowarzyszeniu „Dla Szkoły w Tenczynku”, w książce „Oni żyli wśród nas”. Red. Dorota Strojnowska
	VIII. 2015	Udzielenie licencji na użycie fotografii Zofii Rydet z serii „Dokumentacje”, w magazynie „Pavilionesque”. Wydawca: Ośrodek Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora CRICOTEKA
	VIII.2015	Udzielenie bezpłatnej licencji na użycie fotografii Zofii Rydet z cyklu „Mały człowiek” w wydawnictwie „Neorelizm w fotografii polskiej 1960-1970” Wydawca: Fundacja Asymetria Redakcja: Rafał Lewandowski i Tomasz Szerszeń
	VIII. 2015	Udzielenie bezpłatnej licencji na użycie fotografii Zofii Rydet organizacji i magazynowi internetowemu Contemporary Lynx
	IX. 2015	Udzielenie bezpłatnej licencji na użycie fotografii Zofii Rydet z cyklu „Świat uczuć i wyobraźni” Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie w albumie pt. „Maria Bartusová: Provisional Forms”.
Współpraca z placówkami i organizacjami kulturalnymi, galeriami, artystami etc.	II.2016	Autorski wybór zdjęć z archiwum “Zapisu socjologicznego” wg wybitnej amerykańskiej artystki – Sharon Lockhart. www.zofiarydet.com

IV. Informacja o prowadzonej działalności gospodarczej

Fundacja nie prowadzi działalności gospodarczej.

V. Odpisy uchwał zarządu fundacji

W roku 2015 zarząd Fundacji nie podejmował żadnych uchwał.

VI. Informacja o przychodach, z wyodrębnieniem ich źródeł:

Przychody z działalności statutowej: 89 763,56

Inne przychody określone statutem: 89 763,56

VII. Informacja o poniesionych kosztach w rozbiciu na:

a) realizację celów statutowych,

0,00 zł

b) administrację (czynsze, opłaty telefoniczne, pocztowe itp.),

94 878,49 zł

c) działalność gospodarczą,

nie dotyczy

d) pozostałe koszty,

0,00 zł

VIII. Informacje dodatkowe o:

a) liczbie osób zatrudnionych w fundacji z podziałem według zajmowanych stanowisk i z wyodrębnieniem osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej:

W 2015 roku w Fundacji nie były zatrudnione żadne osoby. Zarząd Fundacji wykonywał swoje obowiązki nieodpłatnie.

b) łącznej kwocie wynagrodzeń wypłaconych przez fundację z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia, z wyodrębnieniem całości

tych wynagrodzeń osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej:

W 2015 roku w Fundacji nie były zatrudnione żadne osoby. Zarząd Fundacji wykonywał swoje obowiązki nieodpłatnie.

c) wysokości rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia:

Zarząd Fundacji wykonywał swoje obowiązki nieodpłatnie.

d) wydatkach na wynagrodzenia z umów zlecenia:

Wydatki na wynagrodzenia oraz ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia:
6 000,00 zł

e) wydatkach na wynagrodzenia z umów o dzieło:

Wydatki na wynagrodzenia oraz ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia:
41 900, 01 zł

f) udzielonych przez fundacje pożyczkach pieniężnych:

nie udzielono

g) kwotach ulokowanych na rachunkach bankowych ze wskazaniem banku:

Środki pieniężne zgromadzone na rachunkach bankowych w kwocie 5 384,88 zł
(Raiffeisen Bank)

h) wartości nabytych obligacji oraz wielkości objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek:

nie nabyto

i) nabytych nieruchomościach, ich przeznaczeniu oraz wysokości kwot wydatkowanych na to nabycie:

nie nabyto

j) nabytych pozostałych środkach trwałych:

nie nabyto

k) wartości aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych:

Fundacja nie posiada żadnych środków trwałych.

Aktywa obrotowe: 5 384,88 zł

Zobowiązania i rezerwy na zobowiązania – inne zobowiązania: 3 037,17 zł

IX. Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone i zamówienia publiczne) oraz o wyniku finansowym tej działalności:

W okresie sprawozdawczym Fundacja realizowała zadania zlecone przez podmioty państwowe i samorządowe.

„COŚ, CO ZOSTANIE – lokalne działania fotograficzne wokół *Zapisu socjologicznego Zofii Rydet*” – zadanie dofinansowane ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, w ramach programu „Edukacji” „priorytetu „Edukacja kulturalna”.

X. Informację o rozliczeniach fundacji z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych, a także informację w sprawie składanych deklaracji podatkowych:

Fundacja terminowo rozlicza się ze zobowiązań podatkowych i składa deklaracje zgodnie z obowiązującymi przepisami (CIT).

Fundacja powstała w 2011 roku.

XI. Informacja o kontrolach:

W okresie sprawozdawczym nie była przeprowadzana żadna kontrola w Fundacji.

Data sporządzenia:

Podpisy: